

BƯỚC ĐI TRONG ÁNH SÁNG

(Bài hát Chủ đề Thiếu nhi Phát Diệm lần thứ IV)

sôi nổi-phấn khởi THỂ THÔNG

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a common time signature (C). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef, a common time signature, and a key signature of one flat. The melody starts with a quarter note G4, followed by eighth notes A4 and Bb4, and a quarter note C5. A double bar line follows, then a key signature change to F major (indicated by a natural sign over the Bb) and a common time signature. The melody continues with a quarter note F4, a half note G4, and a quarter note A4. The second staff continues the melody with a quarter note Bb4, a quarter note C5, and a quarter note Bb4. The third staff has a quarter note A4, a quarter note G4, and a quarter note F4. The fourth staff has a quarter note E4, a quarter note D4, and a quarter note C4. The fifth staff has a quarter note Bb3, a quarter note A3, and a quarter note G3. The sixth staff has a quarter note F3, a quarter note E3, and a quarter note D3. The seventh staff has a quarter note C3, a quarter note Bb2, and a quarter note A2. The eighth staff has a quarter note G2, a quarter note F2, and a quarter note E2. The score includes various chords and accidentals throughout.

Cùng nhau tiến bước đi trong Ánh sáng niềm
tin. Bàn tay của Chúa xua đêm đen, quan phòng giữ
gìn. Chúng con sẽ là ánh sáng gian
trần. Tỏa về muôn phương rắc gieo Tin Mừng.
1. Cảm tạ tình thương Chúa cao vời. Bao
2. Can đảm nhận sai sót nơi mình. Sẵn
lần thân con nhiều sai lỗi. Ngài đã tha
sàng trên môi lời xin lỗi. Từ nay sửa
thứ những vấp phạm, để con trắng trong nơi tâm hồn. Là đèn nơi
chứa những sai lầm, rộng lượng thứ tha cho anh em. Một lòng khiêm
cao rạng soi thế nhân.
nhu nhìn lại bản thân.